

Peter Waldmann

# Elitenbildung im kulturellen und historischen Vergleich

Der prägende Einfluss der Familien,  
Vorbilder und Lehrmeister

208 Seiten · broschiert · € 39,90

ISBN 978-3-95832-378-0

© Velbrück Wissenschaft 2024

# Inhalt

Einleitung . . . . .	7
Teil 1 Der Adel, einst und jetzt . . . . .	13
1. Einführung . . . . .	13
2. Die Samurai . . . . .	14
a) Gesellschaftlicher und politischer Kontext. . . . .	14
b) Die drei Hauptkomponenten des Samurai-Ethos . . . . .	16
c) Historische Entwicklung des Kults von Kriegerum und Ehrgefühl . . . . .	20
d) Blick von außen . . . . .	25
3. Preußische Junker . . . . .	26
a) Kontextbedingungen . . . . .	26
b) Von Feudalherren zum staatlichen Funktionsadel . . . . .	31
c) Gutsherrschaft als konservative Bastion . . . . .	36
d) Preußischer Militarismus . . . . .	41
e) Ein vermischtes Erbe . . . . .	45
4. Französischer Adel heute . . . . .	47
a) Eine veränderte Grundsituation . . . . .	47
b) Schlüsselrolle der Familie. . . . .	50
c) Formen wirtschaftlicher Anpassung. . . . .	55
d) Traditionsnischen . . . . .	60
e) Sinn der Abgrenzung . . . . .	62
5. Zwischenbilanz 1 . . . . .	65
Teil 2 Wirtschaftsdynastien. . . . .	69
6. Einführung . . . . .	69
7. Die industrielle Revolution . . . . .	71
a) Suche nach den Ursprüngen. . . . .	72
b) Frühneuzeitliche Vermächtnisse . . . . .	76
8. Herausragende Gründerfiguren. . . . .	80
a) Alfred Krupp (1812–1887) . . . . .	80
b) François de Wendel (1778–1825). . . . .	84
c) Meyer Guggenheim (1828–1905) . . . . .	87
d) Henry Ford (1863–1947). . . . .	91
e) Vergleichsaspekte. . . . .	95
9. Expansion und Bürokratisierung . . . . .	98
a) Turbulenzen, Restriktionen und Kontinuitäten . . . . .	99
b) Corporate Government: die Deutschland AG . . . . .	104

10. Familienunternehmen im Kulturvergleich:	
Deutschland und die USA . . . . .	110
a) Ausgangslage . . . . .	111
b) Unterschiedliche Rahmenbedingungen. . . . .	114
c) Pfadabhängigkeiten . . . . .	118
11. Japan: Nachzügler im Industrialisierungsprozess . . . . .	121
a) Vorbemerkung. . . . .	121
b) Unternehmensstrukturen und ihre Vorgeschichte . . . . .	123
c) Die japanische Unternehmenskultur . . . . .	126
d) Ein Modellfall? . . . . .	129
12. Zwischenbilanz 2 . . . . .	131
Teil 3 Der Konfuzianismus und sein Erbe . . . . .	136
13. Einführung, Strukturskizze eines Riesenreichs . . . . .	136
a) Geschichtliche Dimension . . . . .	136
b) Territorium und Bevölkerung . . . . .	137
c) Politische Entwicklung bis zur Han Dynastie . . . . .	138
d) Die Glanzzeit der Tang Dynastie . . . . .	140
e) Soziopolitisches Kräftefeld und Spannungsherde . . . . .	143
f) Kultur . . . . .	146
14. Konfuzius (551–479 v. C.), Wanderprediger und Moralist . . . . .	147
15. Die geistige Strömung des Konfuzianismus . . . . .	153
a) Allgemeine Züge . . . . .	153
b) Sozialer Aufstieg einer Bildungselite. . . . .	155
c) Mencius und Xunzi . . . . .	159
d) Weise und der »rechte Weg« . . . . .	164
16. Examina als Basis der Elitenrekrutierung . . . . .	166
a) Einführung . . . . .	166
b) Auswahlverfahren . . . . .	169
c) Widersprüchliche Anforderungen und Funktionen . . . . .	172
d) Chancen eines sozialen Aufstiegs? . . . . .	174
17. Nachklänge . . . . .	176
18. Zwischenbilanz 3 . . . . .	178
Zusammenfassung . . . . .	184
a) Muster elitärer Bildung und ihre Voraussetzungen . . . . .	184
b) Langzeitperspektiven . . . . .	191
Epilog . . . . .	195
Danksagung . . . . .	200
Literatur . . . . .	201